

Exit test

CLASSE 4

Sommario

TOPICS.....	2
INDICAZIONI PER L'INSEGNANTE	3
SOLUZIONI	4
RIFLESSIONE LINGUISTICA – SOLUZIONI.....	4
MODELLI DI GIUDIZI DESCRITTIVI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO DELL'INGLESE (CLASSE 4)	5

TOPICS

1. Prova 1 (listening):

- **Exercise A:** Daily routine; Food ...
- **Exercise B:** Weather; Present continuous

2. Prova 2 (reading):

- **Exercise A:** Sports (can/can't + sports; his/her favourite sport is...)
- **Exercise B:** Time and clock

3. Prova 3 (writing):

- **Exercise A:** Time and clock
- **Exercise B:** Seasons and weather
- **EXTRA - Exercise C:** Sports

4. Prova 4 (speaking):

- **Exercise A:** descrizione libera. È possibile indirizzare la conversazione sulla descrizione del paesaggio urbano (negozi e attività, posizione di persone e attività); sull'abbigliamento dei personaggi e su ciò che ciascuno fa; su oggetti e animali presenti nell'immagine.

Prova 5 (riflessione linguistica):

- **Exercise A:** Coniugazione dei verbi *to be* e *have got* .
- **Exercise B:** Forma negativa del verbo *can*.
- **Exercise C:** Uso dell'ausiliare *do* nelle domande e nelle *short answers* (negative e positive).
- **Exercise D:** Uso delle preposizioni *in, on, at* con le espressioni di tempo.

INDICAZIONI PER L'INSEGNANTE

Listening (PROVA 1)

Exercise A. Per l'attività di ascolto è possibile far ascoltare la **traccia 1** allegata, oppure leggere il testo:

«Listen and tick.

A. - Mark, what do you do in the afternoon? Do you go to the park?

- No, I don't. I don't like going to the park. I usually watch tv in the afternoon.

B. - I go to school in the morning. Then, in the afternoon I play football. I read a book in the evening.

C. - What do you have for lunch?

- Well, I usually have rice and vegetables and fruit, too: I love bananas!»

Exercise B. Per l'attività di ascolto è possibile far ascoltare la **traccia 2** allegata, oppure leggere il testo:

«Listen and tick.

1. I'm playing football. Today it's sunny and windy.

2. It's windy and cloudy today. I'm flying my kite.

3. We're making the snowman. It's snowy and cold today.

4. He's swimming, but it's cloudy and cold today.

5. She's riding her bike: watch out, Emma! It's rainy.

6. He's relaxing in the garden. It's sunny and warm today.»

Speaking (PROVA 4)

Exercise A. Dopo aver mostrato l'immagine e invitato la classe a osservarla attentamente, è possibile guidare la descrizione attraverso domande come le seguenti:

- *What can you see?*
- *How many boys can you see?*
- *How many girls can you see?*
- *How many animals are there in the picture?*
- *Where is the cat?*
- *What is your favourite animal?*
- *What shops can you see?*
- *Where is the bookshop?*
- *Can you ride a bike?*
- *Are you good at it?*
- *What is the boy's mum wearing?*
- *What colors are the cars?*
- *Can you see a bus?*
- *Point to the school bag.*
- *Is there an airplane?*

SOLUZIONI

Listening

Exercise A

A → 3

B → 2

C → 1

Reading

Exercise A

1. → T

2. → F

3. → T

4. → F

5. → T

6. → F

7. → T

8. → T

Writing

Exercise A

1. → It's nine o'clock

2. → It's half past one.

3. → It's six o'clock.

Exercise B

1. → Winter; snowy; scarf; trousers; making.

2. → Summer; sunny; T-shirt; riding.

EXTRA - Exercise C

1. I can play volleyball.

2. We can't do judo.

3. Can she play tennis? No, she can't.

Exercise B



Exercise B

1. It's five past four.

2. It's a quarter past seven.

3. It's ten to nine.

4. It's two o'clock.

5. It's four o'clock.

6. It's a quarter to eleven.

4. → It's a quarter past two.

5. → It's half past nine.

6. → It's a quarter to twelve.

3. Spring; changeable; jumper; trainers; going.

4. What's her favourite sport?

5. Her favourite sport is judo.

RIFLESSIONE LINGUISTICA – SOLUZIONI

Exercise A

To be: 1. am; am. 2. is; is. 3. are. 4. Is. 5. is.

Have got: 1. have got. 2. has got. 3. Have; got. 4. has got. 5. have got.

Exercise B

1. I can't swim.
2. My sister can't drive.

3. My parrot can't talk.
4. Aly can't sing very well.

Exercise C

Do you play in the park?
I don't go to bed late.

(Do you have lunch at school?) Yes, I do.
What time do you have breakfast?

Exercise D

1. At
2. in
3. on
4. on; at
5. in
6. in
7. at; on
8. on

MODELLI DI GIUDIZI DESCRITTIVI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO DELL'INGLESE (CLASSE 4)

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curriculum d'istituto e sono correlati a differenti livelli di apprendimento.

Qui di seguito riportiamo dei modelli di giudizi descrittivi per la valutazione dei livelli di apprendimento della lingua inglese divisi per le diverse skills: *listening*, *reading*, *writing*, *speaking* e *riflessione linguistica*.

Potrete modificare questi esempi a vostra discrezione o secondo quanto stabilito nel **Documento di Valutazione** del vostro istituto di appartenenza.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	MODELLO DI GIUDIZIO DESCRITTIVO
LISTENING Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare le parole chiave.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di riconoscere messaggi orali, relativi a situazioni note e non note, nella loro interezza in modo autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di riconoscere messaggi orali, relativi a situazioni note, nella loro interezza, in situazione non note in modo autonomo.
	BASE	L'alunno/a è in grado di riconoscere messaggi orali solo in relazione a situazioni note in modo autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è in grado di riconoscere parzialmente messaggi orali, relativi a situazioni note in modo non del tutto autonomo.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	MODELLO DI GIUDIZIO DESCRITTIVO
READING Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di messaggi scritti e riconosce con facilità frasi e parole già acquisite a livello orale in piena autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di leggere e cogliere il significato di messaggi scritti relativi ad argomenti familiari, ma in modo non del tutto autonomo in situazione non note
	BASE	L'alunno/a è in grado di riconoscere brevi frasi e parole relative a situazioni note con parziale autonomia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è in grado di riconoscere alcune brevi frasi e parole relative a situazioni note solo se guidato/a dal docente.
WRITING Scrivere in forma comprensibile brevi messaggi.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di scrivere con sicurezza frasi già acquisite o semplici testi, relativi ad argomenti noti e non noti, in maniera autonoma.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di scrivere frasi già acquisite o semplici testi, relativi ad argomenti noti, con autonomia, ma in modo non del tutto autonomo in presenza di argomenti non noti.
	BASE	L'alunno/a è in grado di scrivere frasi già acquisite o semplici testi, relativi ad argomenti noti, con parziale autonomia; solo se guidato/a in situazioni non note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è in grado di scrivere semplici frasi già acquisite, relative ad argomenti noti, solo seguendo modelli scritti o con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è in grado di produrre parole o frasi significative solo se guidato. Necessita del supporto dell'insegnante in situazioni di interazione note e non note.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	MODELLO DI GIUDIZIO DESCRITTIVO
SPEAKING Descrivere e riferire semplici informazioni relative a persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole o frasi già incontrate.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di produrre frasi relative sia agli ambiti di apprendimento sia in situazioni non note con una buona pronuncia e in modo autonomo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di produrre frasi relative agli ambiti di apprendimento in modo autonomo, ma non in piena autonomia in situazioni non note.
	BASE	L'alunno/a è in grado di produrre frasi relative agli ambiti di apprendimento con parziale autonomia. In situazioni non note necessita della guida del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a è in grado di produrre frasi relative agli ambiti di apprendimento solo in situazioni note e se guidato/a dall'insegnante.
RIFLESSIONE LINGUISTICA Saper riconoscere la struttura di brevi frasi.	AVANZATO	L'alunno/a è in grado di utilizzare, autonomamente, le conoscenze acquisite in contesti comunicativi noti e non noti. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese. Riconosce e riflette sui propri errori ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
	INTERMEDIO	L'alunno/a è in grado di utilizzare, autonomamente, le conoscenze acquisite in contesti comunicativi noti; in maniera non del tutto autonoma di fronte a contesti non noti. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese non sempre autonomamente. Riconosce e riflette sui propri errori ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
	BASE	L'alunno/a utilizza le conoscenze acquisite solo in contesti comunicativi noti e con parziale autonomia. Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua inglese con difficoltà. Va guidato/a nel riflettere sui propri errori.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce semplici parole ed espressioni precedentemente apprese, ma non riesce a rilevare le variazioni di significato. È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite solo se guidato/a e in contesti conosciuti.