

# PASQUA IN INGHILTERRA

La notte di Pasqua un coniglietto cercava un posto per nascondere le uova di cioccolato vicino alla casa di due bambini a cui voleva fare una sorpresa. Però il coniglietto non riusciva a trovare il posto adatto. L'erba era troppo bassa e non le avrebbe nascoste, i cespugli avevano i rami troppo in alto e gli alberi non avevano fessure abbastanza grandi. La luna tramontò e il sole spuntò, allora il coniglietto vide quello che non aveva notato al chiaro di luna: il prato era tutto coperto di fiori bianchi, gialli, viola... Era un posto meraviglioso per nascondere le uova di Pasqua!

Il coniglietto felice cominciò a mettere le sue uova tra l'erba, in mezzo ai fiori. A piccoli salti corse nella sua tana a dormire stanco e contento, mentre il sole saliva alto nel cielo e i bambini, sbadigliando, si svegliavano nel felice giorno di Pasqua.

K. Jackson, *365 Storie: una per ogni giorno dell'anno*, Mondadori



## ORTOGRAFIA

- Completa le parole con **GLI** o **LI**.

coni.....o      o.....o      arti.....o  
ma.....one      Ita.....a      mi.....one

## COMPRENDO

- Sottolinea nel testo i luoghi che non sono adatti per nascondere le uova.

# LE BELLE UOVA DIPINTE!

Le uova, le belle uova dipinte!  
Mentre Tonino colorava le sue uova,  
la mamma aveva messo a bollire quelle  
di Pallino. Così si cuocevano e si tingevano  
al tempo stesso: con le erbe di campo  
diventavano verdi, con lo zafferano gialle.  
Il babbo aveva portato delle figurine da  
applicare sui gusci: fiorellini, leprotti,  
navi con tutte le vele spiegate.

F. Tombari, *Il libro di Tonino*, Fabbri

## COMPRENDO

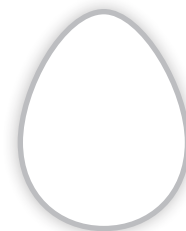
- Osserva con che cosa vengono bollite le uova. Colora del colore giusto, poi decora a piacere.



+



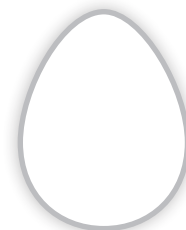
=



+



=



## È PASQUA!

**Procurati:** alcuni tubi dei rotoli di carta igienica (da cui taglierai alcune striscioline); colla; colori; lana.

■ Osserva e divertiti.

