

PROVA DI INGLESE

Le prove di ingresso proposte per la lingua inglese sono costruite in modo da rilevare le conoscenze e le competenze linguistiche possedute dagli studenti provenienti dalla scuola secondaria di primo grado, mettendo in luce le eventuali criticità e quindi i contenuti da rivedere nelle prime settimane dell'anno scolastico affinché tutti i componenti del gruppo classe siano in grado di affrontare con serenità i nuovi.

La sezione **Grammar** con esercizi a scelta multipla è appositamente strutturata per testare le conoscenze degli argomenti della grammatica di base propri del livello A2 *Elementary* secondo il CEFR, *Common European Framework of Reference* (anche noto come QCER, Quadro Comune Europeo di Riferimento), il cui raggiungimento è previsto dalle *Indicazioni Nazionali* e dalle *Linee Guida* per gli alunni della classe terza della secondaria di primo grado, e che viene quindi a essere oggetto del colloquio d'Esame e della certificazione *Cambridge Key English Test* (KET).

Gli esercizi, invece, proposti nella sezione **Reading** verificano le capacità ricettive di lettura tramite un testo che verte su tematiche correnti, che riflettono gli interessi e le esperienze dei ragazzi dell'età considerata, soffermandosi anche sulle conoscenze lessicali e sull'abilità di inferire dal contesto il significato di parole specifiche.

I quesiti proposti nelle prove sono di complessità diversa a seconda del livello del test scelto (base, intermedio, avanzato), così che il docente possa disporre di uno strumento di verifica dei prerequisiti il più possibile flessibile, adatto al profilo della classe delineatosi durante le giornate dedicate all'accoglienza tramite i primi scambi linguistici informali, che potrebbe non corrispondere alle aspettative della tipologia dell'istituto frequentato: il livello base contiene esercizi a risposta chiusa (vero/falso, scelta multipla), il livello intermedio include una domanda a risposta aperta nella comprensione scritta, il livello avanzato testa anche le competenze di produzione scritta sul tema del brano affrontato.

Non si è ritenuto opportuno inserire la prova di ascolto, in quanto di più complessa somministrazione per l'insegnante e solitamente maggiormente temuta dai discenti. L'*Entry Test* non deve infatti generare in questi ultimi uno stato d'ansia ma deve essere vissuto come momento di consapevolezza dei punti di forza e di debolezza che caratterizzano il percorso d'apprendimento intrapreso non solo per il docente, che ne trae dati utili per programmare il lavoro dell'anno scolastico, ma anche per studenti e studentesse. A tal fine, si suggerisce di inserire in calce al test una domanda in cui si chiede ai ragazzi e alle ragazze di dare un giudizio sulla prova o sul suo svolgimento e specificare quali esercizi siano risultati più facili o difficili, quali argomenti necessitano di essere ripassati, per attivare processi di metacognizione e autovalutazione.

A titolo di esempio si indicano, al termine di questa breve introduzione, alcune domande da porre.

Per quanto attiene alla **valutazione della prova**, invece, si è voluto facilitare il lavoro del docente proponendo un punteggio per ogni esercizio sulla base del peso attribuito a ogni sezione (*Grammar/Reading/Writing*), cosicché poi dal punteggio totale sia facilmente ricavabile il voto in decimi con la semplice **proporzione**

punteggio ottenuto nella prova : punteggio totale = x risultato della prova in decimi : 10

che può fornire un quadro immediato del punto di partenza del singolo e dell'intera classe, da confrontare agilmente con i risultati delle prove di verifica formali somministrate in corso d'anno, per seguire i progressi della scolaresca e l'efficacia del percorso di insegnamento/apprendimento.

DOMANDE DI AUTOVALUTAZIONE SULLA PROVA SVOLTA

1. Come hai trovato la prova d'ingresso?

Facile Difficile Adeguate

2. Come pensi di avere svolto la prova di ingresso?

Ti ritieni: molto soddisfatto/a abbastanza soddisfatto/a poco soddisfatto/a

3. Quali esercizi hai trovato più semplici e quali più complessi? Indica il numero che contrassegna l'esercizio (per esempio: Grammar, domanda n.3).

4. Cosa potrebbe esserti utile rivedere in classe? Indica due argomenti grammaticali (per esempio, il *Present Perfect*, il Passivo) che pensi di non avere ancora ben compreso o assimilato:
