

2025 - NUVOLE DI PAROLE <i>Antonella Meiani</i>	2026 - PAROLE IN TASCA <i>Team di VERDE PRATO – OFFICINA DEI LINGUAGGI</i>
PROGETTO INCENTRATO SU: LESSICO (con il <i>Nuvolario</i>), EMOZIONI, COMPETENZE Adatto a insegnanti che lavorano molto sulle tipologie	PROGETTO INCENTRATO SU: COMPrensIONE, LETTURE LUNGHE, CRESCITA PERSONALE, INCLUSIONE Adatto a insegnanti che amano letture varie dove lavorare su comprensione e crescita personale
Il progetto è diviso per tipologie e propone due tematiche finali con parole-chiave letture e spunti operativi sulle emozioni e idee per leggere e scrivere di sé	Il progetto è diviso per tipologie , ma presenta percorsi di analisi strategici che lasciano ampio spazio per trattare tematiche diverse all'interno di ogni tipologia
Lavorare con il NUVOLARIO permette: in quarta di creare un "legame emozionale e di amicizia con le parole" spinti dalla curiosità; in quinta di conoscere le parole specifiche di ogni genere testuale a supporto anche della scrittura.	Stimolare il PIACERE DELLA LETTURA è fondamentale per stimolare i bambini e le bambine a diventare lettori e lettrici appassionati. Le letture lunghe in apertura, i brani CLASSICI e l'allegato LIBRI IN TASCA aiutano a raggiungere questo scopo
Sezione di accoglienza molto ricca con ripasso di tutte le tipologie testuali affrontate in terza	Sezione di accoglienza snella e centrata sul piacere della lettura e i ricordi dell'estate
Il percorso per le strategie di lettura è caratterizzato da quattro animaletti che definiscono modi diversi di leggere a seconda dello scopo	Il percorso di comprensione si caratterizza perché particolarmente approfondito e incentrato sullo stile INVALSI .
L'Educazione civica si intreccia con il percorso didattico in doppie pagine	L'Educazione civica con Massimo Polidoro : un percorso finale che allena il PENSIERO CRITICO , imparando a distinguere fatti e fake news .
Le stagioni sono presenti nell'allegato dei Linguaggi espressivi	Le stagioni hanno un approccio visuale sullo stile dei Silent book ; si lavora sulle emozioni con i Laboratori di poesia ideati dai poeti B. Tognolini e G. Quarenghi .
Mappe complete aprono ogni tipologia e alla fine vengono ripresentate da completare	Uno schema ricorrente e inclusivo (IMPARO BENE) apre ogni unità e una mappa da completare la chiude.
4 Laboratori per le competenze in cui si affrontano le 4 abilità (ascoltare, scrivere, comprendere, lessico).	Allegato VERIFICHE IN TASCA con prove complete quadrimestrali, autovalutazione e compiti di realtà.
GRAMMATICA con pagine di confronto con la grammatica inglese e sezione di avvio alla valenziale , in classe quinta	GRAMMATICA con pagine di giochi linguistici , esercizi graduati e una sezione inclusiva specifica
ARTE E MUSICA allegato molto operativo con varie tecniche artistiche e un percorso sulle stagioni	ARTE E MUSICA approccio narrativo su artisti e artiste, con due laboratori di illustrazione e contributi digitali