

Anno scolastico /, classe....., si propone l'adozione del testo:

TECHNO SAPIENS

Tecnologia per la scuola secondaria di primo grado

di F. Furci - E. Pozzi

G. Monti

Gruppo Editoriale Raffaello

In sostituzione del testo in uso

Configurazioni di adozione e vendita (modalità mista di tipo b – cartaceo e digitale):

978-88-472-5200-4	Tecnologia + Bussola/Custodi + Disegno + Tavole + Tecnologia LAB	€ 30,90
978-88-472-5201-1	Tecnologia + Bussola/Custodi + Disegno + Tecnologia LAB	€ 29,50
978-88-472-5202-8	Tecnologia + Bussola/Custodi + Disegno + Tavole	€ 28,90
978-88-472-5203-5	Tecnologia + Bussola/Custodi + Disegno	€ 26,90
978-88-472-5204-2	Tecnologia + Bussola/Custodi	€ 23,50
978-88-472-5205-9	Volume compatto + Bussola/Custodi	€ 24,90
978-88-472-5206-6	Volume compatto + Bussola/Custodi + Tecnologia LAB	€ 25,90
978-88-472-5215-8	Tecnologia LAB	€ 12,50
978-88-472-5208-0	Volume Didattica inclusiva	€ 13,90

Il corso è disponibile anche nella modalità di tipo c (solo digitale). Per maggiori informazioni www.raffaelloscuola.it/testi-tipo-c

Si propone l'adozione del corso di Tecnologia per la scuola secondaria di primo grado **Techno Sapiens**: è aggiornato alle **Indicazioni Nazionali 2025** e alle **Linee guida sull'educazione civica e l'orientamento**. Il progetto dedica particolare attenzione al ruolo della tecnologia in un'ottica umanistica e sistemica, che mette al centro la sostenibilità e il bene comune, il corso sviluppa una solida coscienza in termini di cittadinanza digitale, sviluppo economico e sostenibilità.

Nel volume di **Tecnologia**, suddiviso nei tre settori economici principali, i contenuti si sviluppano a partire dai bisogni dell'essere umano per poi concentrarsi sulla conoscenza degli interventi e delle trasformazioni tecnologiche. Il volume è arricchito da percorsi relativi all'informatica, all'educazione finanziaria e all'intelligenza artificiale, ecc.

Il fascicolo allegato si divide in due parti: **La bussola tecnologica**, con proposte dedicate all'orientamento e **Custodi del pianeta**, centrato sull'educazione civica; entrambi con percorsi da sviluppare nel corso del triennio.

Il volume **Disegno** introduce le regole e gli strumenti del disegno tecnico e geometrico, la progettazione, la grafica e il design, oltre a un'esauriente sezione dedicata al disegno al computer. Semplici **video tutorial** guidano passo passo nelle costruzioni più complesse. Speciale attenzione è dedicata alla corrispondenza tra forme naturali, geometria e arte.

Il volume **Tecnologia LAB - Esperienze STEAM** costruisce le conoscenze di base su coding, **robotica, making**, strumenti del web, **IA e gaming**, attraverso attività pratiche in chiave STEAM divertenti e facili da seguire, grazie anche ai **video tutorial**.

Le **Tavole per il disegno** consentono di svolgere esercitazioni di disegno tecnico in piena autonomia e possono essere un valido aiuto per studenti e studentesse con Bisogni Educativi Speciali.

La **Guida per l'insegnante** contiene utili strumenti per interpretare le linee guida e indicazioni ministeriali più aggiornate.

In evidenza:

- Percorsi di **Educazione civica** (educazione alla cittadinanza digitale, educazione finanziaria, ecc.) e **Orientamento** nell'allegato al volume principale **Custodi del pianeta/La bussola tecnologica**
- Spazio all'Informatica e alle competenze digitali (in riferimento al nuovo DIG COMP 3.0)
- Nuove attività laboratoriali in chiave **STEAM** su **IA, gaming, informatica, making e robotica**

Ad integrazione l'offerta **digitale**, con:

- **Video tutorial** che guidano sia nelle attività dei laboratori STEAM che nelle costruzioni del DISEGNO
- Didattica Inclusiva Digitale Integrata
- **Verifiche modificabili** in Google Moduli
- Sintesi delle **lezioni in collaborazione con BricksLab**

Didattica Inclusiva Digitale Integrata

Il corso presenta una **Didattica Inclusiva Digitale Integrata** che consente la personalizzazione dell'apprendimento attraverso percorsi didattici innovativi e flessibili che supportano e valorizzano i diversi bisogni educativi, favorendo molteplici modalità di insegnamento e di studio. Il corso si sviluppa anche sul **Libro digitale**, la versione multimediale e interattiva dell'opera, utilizzabile dall'insegnante in classe e da studenti e studentesse a casa. Contiene numerose risorse aggiuntive, tra cui **video e immagini interattive e attività interattive** in lingua inglese.

Firma dei docenti proponenti:

.....

.....